

## TESI DAMS 2013

		Nome	Titolo Tesi	Relatore 1	Collocazione	Consultazione
1.	BATICH GELSI	JACOPO	TIM BURTON. SEMIOTICA ED ANALISI DEL COLORE AL SERVIZIO DEL REGISTA.	MENARINI ROY	TE BAT 13	Autorizzata
2.	BENES	DAVIDE	LA MUSICA PUNK, TRA DISCOGRAFIA, PROTESTA ED IMPEGNO CIVILE.	COSSETTINI LUCA	TE BEN 13	Autorizzata
3.	BERALDO	MARTINA	LA RAPPRESENTAZIONE DEGLI ADOLESCENTI NEI MUSICAL CONTEMPORANEI.	MARTIN SARA	TE BERA 13	Autorizzata
4.	BERNI	FRANCESCO	DALL'ESPLOSIONE DELLA CULTURA POP SURF IN CALIFORNIA NELLE SUE DIVERSE RAPPRESENTAZIONI SUL GRANDE SCHERMO, DAL 1953 ALLA SUA IMPLOSIONE DEL 1968...	MENARINI ROY	TE BER 13	Autorizzata
5.	BOCCHINI PADIGLIONE	MARIAGIULIA	LA VITTIMA E L'AGUZZINO. LA RAPPRESENTAZIONE DEGLI ANNI DI PIOMBO NEL CINEMA ITALIANO DEL NUOVO MILLENNIO.	COMAND MARIAPIA	TE BOC 13	Autorizzata
6.	BOLOGNA	ANTONELLA	IL PERSONAGGIO COME BRAND: IL CASO TWILIGHT.	COMAND MARIAPIA	TE BOLO 13	Non autorizzata
7.	BOLZANI	GIACOMO	LA GUERRA "AUMENTATA". STUDIO PER UNA FRUIZIONE INTERATTIVO-MULTIMEDIALE DEGLI ITINERARI DELLA GRANDE GUERRA IN FRIULI VENEZIA GIULIA.	VENTURINI SIMONE	TE BOL 13	Autorizzata
8.	BORIN	GIADA	L'ESTAMPES NELLA SCRITTURA PIANISTICA DI CLAUDE DEBUSSY.	COSSETTINI LUCA	TE BOR 13	Non autorizzata

9.	BOTTECCHIA	LUANA	AKI KAURISMAKI A LE HAVRE. LA REALT E I MEZZI DI UN POPULISMO ANACRONISTICO.	MENARINI ROY	TE BOT 13	Autorizzata
10.	BRAIDA	NICOLE	WEB DOCUMENTARY. DOCUMENTING REALITY IN THE POST-MEDIA AGE.	QUARESIMA LEONARDO	TE BRA 13	Autorizzata
11.	CARDINALI	CHIARA	AMARCORD S MEMORANDO. LA VITA DELLO SPETTACOLO DOPO LO SPETTACOLO.	VENTURINI SIMONE	TE CAR 13	Autorizzata
12.	CASANOVA	STEFANO	AGES DI BRUNO MADERNA E GIORGIO PRESSBURGER. STORIA DI UN'INVEZIONE RADIOFONICA.	COSSETTINI LUCA	TE CAS 13	Autorizzata
13.	CASTRONUOVO	MICHAEL	L'INTERFACCIA MOVIMENTO. LA RIVOLUZIONE DEL MOTION CONTROLLER NEL VIDEOGIOCO.	MENARINI ROY	TE CAST 13	Autorizzata
14.	CAVALIERE	ANNARITA	LA MUSICA COME FONTE DI IMMAGINI. ANALISI DELLA FILMOGRAFIA DI MATTEO BOTRUGNO E DANIELE COLUCCINI.	CALABRETTO ROBERTO	TE CAV 13	Autorizzata
15.	CHUMACHENKO	YULIYA	LA RAPPRESENTAZIONE DELLA GRANDE GUERRA NEL CINEMA ITALIANO DEL SECONDO DOPOGUERRA.	MENARINI ROY	TE CHU 13	Autorizzata
16.	COMIN	MARY	LA PROVINCIA NELLE SERIE TELEVISIVE AMERICANE DEGLI ULTIMI VENT'ANNI.	MARTIN SARA	TE COM 13	Autorizzata
17.	COSLOVICH	KETTY	L'ENFANT PRODIGE A CAVALLO TRA GLI ANNI '20 E GLI ANNI '70: PERSONAGGI EMBLEMATICI E INFLUENZA STORICA, DAL CINEMA ALLA TELEVISIONE.	MARTIN SARA	TE COS 13	Autorizzata
18.	CUMARO	VERONICA FRANCESCA	UN VIAGGIO TRA LA VIDEO ARTE E IL CINEMA. STEVE MCQUEEN.	MENARINI ROY	TE CUM 13	Autorizzata
19.	DE COLA	LUCILLA	"PROSSIMAMENTE SU QUESTI SCHERMI": ANALISI DEL	QUARESIMA LEONARDO	TE DEC 13	Autorizzata

			TRAILER DALLA RITESTUALIZZAZIONE ALL'ESPERIENZA DIRETTA.			
20.	DEGRASSI	ELEONORA	OSVALDO VALENTI E LUISA FERIDA, STELLE "NERE" DEL CINEMA ITALIANO SOTTO IL FASCISMO.	COMAND MARIAPIA	TE DEG 13	Autorizzata
21.	DEL PIN	VALENTINA	CREATIVE EUROPE 2014-2020. UNA FINESTRA SUI FINANZIAMENTI AL SETTORE DELL'AUDIOVISIVO.	DI CAPUA GIANNI	TE DEL 13	Autorizzata
22.	EL-TABCH	SHADIA	L'ASSOCIAZIONISMO CULTURALE A GORIZIA: IPOTESI DI OTTIMIZZAZIONE DEL SETTORE.	DI CAPUA GIANNI	TE ELT 13	Non autorizzata
23.	FABBRO	CLAUDIA	ARCANA OVVERO GLI INFLUSSI DEL PENSIERO ALCHEMICO NELLA MUSICA DI EDGARD VAR SE.	COSSETTINI LUCA	TE FAB 13	Autorizzata
24.	FULGHIERI	ANTONIO	SCULTORI DEL TEMPO.	MENARINI ROY	TE FUL 13	Autorizzata
25.	GATTUSO	GIULIO	YOUTUBE E IL CINEMA.	MARTIN SARA	TE GAT 13	Autorizzata
26.	GREGORETTI	GIOVANNI	TECNICHE DI MICROFONAGGIO STEREOFONICHE.	COSSETTINI LUCA	TE GRE 13	Autorizzata
27.	IACOBO	FRANCESCA	STORIE DI DONNE NEL CINEMA ITALIANO DEL NUOVO MILLENNIO.	MENARINI ROY	TE IAC 13	Autorizzata
28.	IMPIERI	CARLA	OLTRE L'ARCHIVIO: LO STRANO CASO DI Y. GIANIKIAN E A. RICCI LUCCHI.	GONZO COSETTA	TE IMP 13	Non autorizzata
29.	MAGGIORA	GIULIA	MAVRA - IGOR STRAVINSKIJ.	LAMACCHIA SAVERIO	TE MAG 13	Non autorizzata
30.	MENEGHINI	LUCA	USA CHARACTERS WELCOME. ATTUALIT E AUTORIALIT NELLA SERIALIT TELEVISIVA AMERICANA DI ULTIMA GENERAZIONE.	COMAND MARIAPIA	TE MEN 13	Non autorizzata

31.	MENNUTI	MARIA SABATINA	SONO CADUTE LE STELLE. HOLLYWOOD 1930-1939. LE COPPIE CINEMATOGRAFICHE DI ATTORI ATTRAVERSO I GENERI.	MENARINI ROY	TE MENN 13	Autorizzata
32.	MORINELLI	ANTONIO	STORIE DI MAFIA NEL CINEMA AMERICANO DEGLI ANNI SETTANTA.	MENARINI ROY	TE MOR 13	Autorizzata
33.	OLTO	ALESSANDRO	JOUR, CONTRE-JOUR. LA METAFORA LUMINOSA NELLA MUSICA MISTA DI G RARD GRISEY.	ORCALLI ANGELO	TE OLT 13	Non autorizzata
34.	PASCHETTO	NICOLE	L'AMORE, IL CINEMA E LA CENSURA IN ITALIA DAL DOPOGUERRA AGLI ANNI OTTANTA.	MENARINI ROY	TE PAS 13	Autorizzata
35.	PASTORCICH	SARA	NID PLATFORM - LA NUOVA PIATTAFORMA DELLA DANZA ITALIANA. UN PROGETTO PER L'EDIZIONE 2016 IN FRIULI- VENEZIA GIULIA.	DI CAPUA GIANNI	TE PAST 13	Non autorizzata
36.	PEDRAZZOLI	FILIPPO	CREAZIONE CONDIVISA. PROGETTO PER UN'INSTALLAZIONE AUDIOVISIVA INTERATTIVA.	COSSETTINI LUCA	TE PED 13	Autorizzata
37.	PETRARULO	MARCO	LE STAR NEL CINEMA DI KUBRICK. IL PERCORSO DIVISTICO NELL'OPERA DI UN MAESTRO.	MENARINI ROY	TE PET 13	Autorizzata
38.	POLLONIO	ANDREA	WATCHING WOMEN SCREAM. LA FIGURA FEMMINILE NELL'HORROR CONTEMPORANEO.	VENTURINI SIMONE	TE POL 13	Autorizzata
39.	RODELLA	CATERINA	CIN MA PRIV CLUB 9,5 - CIN CLUB 9,5: MORTE E RINASCITA DEL FORMATO 9,5MM ATTRAVERSO L'ANALISI DI UNA RIVISTA SPECIALIZZATA.	VENTURINI SIMONE	TE ROD 13	Autorizzata

40.	ROSA	ALESSIO	IL DIRECTOR'S CUT - AUTORE, INDUSTRIA, DVD.	MENARINI ROY	TE ROS 13	Autorizzata
41.	SARDO	ESTER	MUSICA CONDIVISA. PROMOZIONE E DIFFUSIONE DEL PRODOTTO MUSICALE NELLA RETE.	COSSETTINI LUCA	TE SAR 13	Non autorizzata
42.	SPADARO	ROBERTA	STORIA DEL TALK SHOW. CONFRONTO TRA DAVID LETTERMAN SHOW E VICTOR VICTORIA.	MARTIN SARA	TEC SPA 13	Autorizzata
43.	STEFANUTO	GIULIA	DARK-MOTION: LO STOP MOTION SECONDO L'ARTIGIANO-REGISTA TIM BURTON.	MARTIN SARA	TE STE 13	Autorizzata
44.	TOFFOLETTI	CRISTIANO	STRUTTURA NARRATIVA DEL MITO NEL CINEMA DI FANTASCIENZA MODERNO. LA TRILOGIA DI MATRIX.	GONZO COSETTA	TE TOF 13	Autorizzata
45.	TORRITI	JACOPO	IL "CAPOCCIONE" DIMENTICATO - L'ULTIMO PERIODO CINEMATOGRAFICO DI ELIO PETRI.	COMAND MARIAPIA	TE TOR 13	Autorizzata
46.	TOZZA	ILARIA	IL TELEGIORNALE DAI SUOI ESORDI AI NOSTRI GIORNI ATTRAVERSO GLI OCCHI DELLO SPETTATORE.	MARTIN SARA	TE TOZ 13	Autorizzata
47.	TRAVAN	ALESSIO	MUSICOTERAPIA: ORIGINE, METODI E SVILUPPO.	ARGENTINI ALESSANDRO	TE TRA 13	Non autorizzata
48.	VERARDO	ALICE	LA TEATRALIT NEL ROCK.	COSSETTINI LUCA	TE VER 13	Autorizzata
49.	VINTALORO	FRANCESCA	LA QUARTA DIMENSIONE. LA MUTAZIONE DELLA FIGURA DEL BAMBINO NELL'HORROR.	MENARINI ROY	TE VIN 13	Autorizzata